



# 6L6 15-WATT 1x10 COMBO

BRUKSANVISNING | BRUKSANVISNING  
MODE D'EMPLOI | MANUAL DO PROPRIETÁRIO  
BEDIENUNGSHANDBUCH | MANUALE  
UTENTE үүүүү•үүүүү ү  
үүү лүүү

# EVH® 5150 ICONIC® 6L6 15 WATT 1x10 COMBO

5150 Iconic rörförstärkarserien är designad för att fånga många av Edward Van Halens ikoniska gitarrtoner i en enda förstärkare. Dessa enkla och lättanvända tvåkanaliga rörförstärkare åstadkommer många tonala variationer från EVH 5150III®-serien, samt lägger till några tyngre klassiska 5150®-smaker med hjälp av överväxel och bränningsbrytare på kanal ett respektive kanal två. Många moderna spelningsvänliga

funktioner har också lagts till, inklusive inbyggd brusreducering på kanal två, effektslinga, frontpanelens resonans och närvarokontroller, en kvartsströmbrytare, en medföljande fotkontakt för att välja kanaler och en analog högtalaremulerad hörlursutgång som kan även användas för tyst inspelning.

## KONTROLLPANEL



**A. INPUT:** Anslut ett instrument här. Använd endast en högkvalitativ skärmd instrumentkabel.

**B. VAL AV KANAL ETT/TVÅ:** Låsande tryckknapp väljer växelvis kanal ett (låg-medelförstärkning, grön lysdiod) och kanal två (hög förstärkning, röd lysdiod). Fotkontakt åsidosätter denna omkopplare när den är ansluten till förstärkaren.

**C. CHANNEL ONE GAIN:** Förförstärkningskontroll för låg medium förstärkning kanal ett. Högre inställningar ökar pre amp distorsion.

**D. OVERDRIVE SELECT:** Förinställer förstärkning och återställer rösten i kanal ett från ren till medium distorsionston.

**E. CHANNEL TWO GAIN:** Förförstärkningskontroll för högförstärkning kanal två. Högre inställningar ökar förförstärkarens distorsion och ökar automatiskt brusreduceringsinställningen.

**F. BURN SELECT:** Förinställer förstärkning och återställer rösten i kanal två från hög förstärkning till tyngre och tjockare distorsionston.

**G. LOW/MID/HIGH EQ:** Delad passiv låg-, mellan- och högfrekventa tonkontroller.

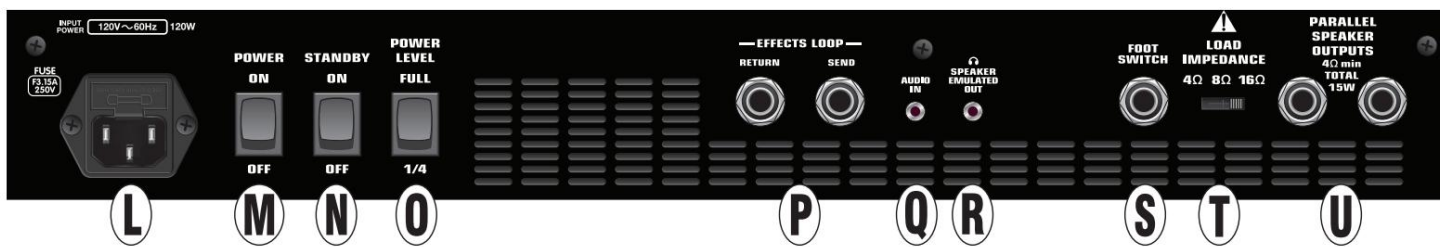
**H. KANAL ETT/TVÅ VOLYM:** Volym efter förförstärkare kontroller för varje kanal. Obs: För renare ljud från kanal ett, ställ in denna volymkontroll högre och behåll kanal ett förstärkningskontroll (C) på lägre inställningar.

**I. REVERB:** Justerar efterklangsnivån för båda kanalerna (posteffektslinga).

**J. RESONANCE:** Justerar effektförstärkarens lågfrekvensrespons genom att selektivt justera dämpningsfaktorn.

**K. PRESENCE:** Justerar ultrahögfrekvent tonkontroll för båda kanalerna genom att selektivt justera dämpningsfaktorn.

# BAKPANELEN



## L. STRÖMINGÅNG:

Anslut medföljande nätsladd till förstärkaren här, i enlighet med spännings- och frekvensklassificeringen på förstärkarens baksida. Strömingångens inbyggda säkringshållare innehåller en reservsäkring. Byt endast ut mot en säkring med samma ström- och spänningsklass som är tryckt på baksidan av förstärkaren.

**M. POWER:** Slår på och av förstärkaren. Efter att ha vridit den här omkopplaren PÅ, vänta 30 sekunder tills rören värms upp, vrid sedan STANDBY-omkopplaren (N) till ON för att ta förstärkaren ur STANDBY-läget. När du stänger av förstärkaren, ställ förstärkaren i STANDBY-läge genom att stänga av STANDBY-omkopplaren i 10 sekunder innan du stänger av POWER-omkopplaren.

**N. STANDBY:** Placera denna omkopplare i OFF-läge för att sätta förstärkaren i STANDBY-läge. Detta bör göras när du tar en paus från spelandet eller innan du stänger av förstärkaren. Användning av STANDBY-läge förlänger rörets livslängd.

**O. STRÖMBRYTARE:** Väljer full (15W) eller 1/4 (4W) effekt.

**P. EFFECTS LOOP:** Anslut SEND till extern effektingång; anslut RETURN till extern effektutgång. Effekter RETURN kan också användas som en ingång för en extra förförstärkare som bypassar denna förstärkarens förförstärkare, och kommer fortfarande att tillåta användning av Power Level Switch, Reverb, Resonance och Presence.

**Q. AUDIO INPUT:** Anslut till utgången på musikspelare, dator eller annan ljudenhet. Stereoringångssignalen blandas till mono och blandas med instrumentsignalen och kommer att spelas genom högtalaren eller hörlurarna. Ljudningångsnivå kan endast styras av den externa enheten.

## R. HÖGTALAREMULERAD HÖRTELEFON/INSPELNING

**OUTPUT:** Utgång för hörlurar eller inspelningsenhet som datorer och DAW-system. Ljudningången blandas med denna signal för att möjliggöra uppspelning, och högtalaremulatorkretsen ändrar förstärkarton för att matcha högtalarens bidrag till förstärkarens totala ton. Output är designat för att låta som 5150 Iconic 4x12" högtalarskåpet, med hjälp av analoga kretsar för att eliminera latens. Obs: Anslutning till detta uttag stänger automatiskt av förstärkaren och högtalaren; resonans- och närvarokontroller påverkar **inte** tonen.

**S. FOTKOPPLAGSJACK:** Anslut den medföljande fotkontakten här (se bilden till höger). Fotkontakt möjliggör enkelt kanalval och inaktiverar kontrollpanelen KANAL EN/TWO SELECT-omkopplare (B).

**T. LOAD IMPEDANCE SWITCH:** Väljer förstärkarens utgångsimpedans (4, 8 eller 16 ohm) för att matcha högtalarbelastningen. OBS: Om du endast använder den interna högtalaren eller det rekommenderade 5150 Iconic 4X12 högtalarhöjlet, ställ omkopplaren på "16y".

## U. HÖGTALARUTGÅNGAR:

För anslutning till högtalarskåp. Båda uttagen kan användas när endast ett högtalarkabinnät används. Fem olika högtalarkonfigurationer listas nedan. Använd endast oskärmade högtalarkablar av hög kvalitet.

OBS: En högtalare måste alltid vara ansluten till ett av högtalaruttagen när förstärkaren är på och HÖGTALAREMULERAD UTGÅNG (R) är urkopplad, annars kan skada uppstå. Stäng av förstärkaren eller sätt den i STANDBY-läge när du ändrar högtalaranslutningar eller impedansinställningar.

HÖGTALARE UTGÅNG 1	HÖGTALARE UTGÅNG 2	IMPEDANS MILJÖ
16y	INGEN	16y
16y	16y	8y
8y	INGEN	8y
8y	8y	4y
4y	INGEN	4y

## SPECIFIKATIONER



TYP	PR 6048
STRÖMFRAV	120 watt
PRODUKTION	4 till 15 watt RMS till 4, 8 eller 16 ohm
INPUT-IMPEDANS	240K $\Omega$
OUTPEDANS	4, 8 eller 16 ohm (valbar)
HÖGTALARE	En 10" Celestion® EVH Iconic (16y)
SÄKRINGAR	F3.15A L 250V (100V och 120V enheter) F1.6A L 250V (220-240V enheter)
PEDAL	Enkelknapp (ingår)
RÖR	Ett 6L6GC effektförstärkarrör Två ECC83/12AX7 förförstärkarrör
DIMENSIONER OCH VIKT	Höjd: 18,5" (47 cm) Bredd: 19,7" (50 cm) Djup: 10,25" (26 cm) Vikt: 38,1 lbs. (17,3 kg)

Produktspecifikationer kan ändras utan föregående meddelande.



DELNUMMER / REFERENSER / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS  
NUMERO PARTI / TEILENUMMERN / ýýýý

**EVH® 5150® Iconic® Series 6L6  
15-Watt 1x10 Combo Black**

2257300010 (120V, 60Hz) NA  
2257301010 (110V, 60Hz) TW  
2257303010 (240V, 50Hz) AUS  
2257304010 (230V, 50Hz) Storbritannien  
2257305010 (220V, 50Hz) ARG  
2257306010 (230V, 50Hz) EUR  
2257307010 (100V, 50Hz) JPN  
2257308010 (220V, 50Hz) CN  
2257309010 (220V, 60Hz) ROK

**EVH® 5150® Iconic® Series 6L6  
15-Watt 1x10 Combo Ivory**

2257300410 (120V, 60Hz) NA  
2257301410 (110V, 60Hz) TW  
2257303410 (240V, 50Hz) AUS  
2257304410 (230V, 50Hz) Storbritannien  
2257305410 (220V, 50Hz) ARG  
2257306410 (230V, 50Hz) EUR  
2257307410 (100V, 50Hz) JPN  
2257308410 (220V, 50Hz) CN  
2257309410 (220V, 60Hz) ROK

EN PRODUKT AV  
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION  
311 CESSNA CIRCLE  
CORONA, CALIF. 92880 USA

FÖRSTÄRKARE DE  
LJUDIMPORTERADE POR: Fender Ventas de México, S. de RL de CV  
Calle Huerta #279, Int. A. överste El Naranjo. CP 22785. Ensenada, Baja California, México.  
RFC: FVM-140508-CIO  
Kundtjänst: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

EVH®, 5150® och Iconic® är varumärken som tillhör Edward Van Halen.

Andra varumärken tillhör sina respektive ägare.

Copyright © 2022 FMIC. Alla rättigheter förbehållna

PN 7719366000 rev. a